

vivendi x **LEAP** CREATIVE STUDIO

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE
des IX^{es} JEUX DE LA FRANCOPHONIE
KINSHASA 2023

28 JUILLET 2023 – STADE DES MARTYRS

GUIDE MÉDIA

UNE CÉRÉMONIE **EN TROIS TEMPS**

OUVERTURE DES PORTES À 14H00

1/ DÉFILÉ DES DÉLÉGATIONS 18H00 (40MIN)

2/ ALLOCUTIONS & SERMENTS 18H40 (20MIN)

3/ SPECTACLE ARTISTIQUE 19H00 (40MIN)

Volet Protocolaire

Volet Artistique

DÉROULÉ GÉNÉRAL DU PROTOCOLE



BIEN PLUS QU'UNE RENCONTRE

METTRE EN SCÈNE

la culture de la République Démocratique du Congo,
ses richesses naturelles et humaines ainsi que sa modernité.

RACONTER

un conte festif aux émotions universelles,
une ode à la jeunesse et à l'union.

CÉLÉBRER

Kinshasa comme ville hôte des Jeux dans toute
sa pluralité et son énergie.

PROMOUVOIR

la Francophonie et faire rayonner les trois valeurs des Jeux :
Solidarité, Diversité et Excellence.

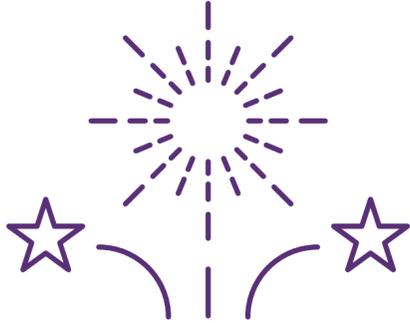
CRÉER

un moment inoubliable en plongeant chaque spectateur
dans un spectacle envoûtant, technologique et humain.

1
ROBOT FÉMININ GÉANT
DE 8M DE HAUT

1
LÉOPARD GÉANT
SYMBOLE DE L'ÂME DU CONGO

2166M²
DE VIDÉO PROJECTION
DE CRÉATION UNIQUE



**DES EFFETS SPÉCIAUX
ET UN FINAL
PYROTECHNIQUE**

7000M²
DE TAPIS
INSPIRÉ DES MOTIFS KUBA

7
TAXIS JAUNES
EMBLÉMATIQUES DE KINSHASA

254M²
DE SCÈNE CENTRALE
REPRENANT LE LOGO DES JEUX

90

DANSEURS TRADITIONNELS
REPRÉSENTANT LE CONGO

40

PORTE-ENSEIGNES
ACCOMPAGNANT LE DÉFILÉ

5

SAPEKOLOGUES
CRÉES PAR L'ARTISTE EDDY EKETE

12

PROPS FLEURS
REPRÉSENTANT LA FLORE VARRIÉE

450

PERFORMEURS

30

DANSEURS MODERNES
REPRÉSENTANT LES HABITANTS
DE KINSHASA

20

DANSEURS AFRO-FUTUR
LA MODERNITÉ DE KINSHASA

32

DANSEURS ANIMAUX AVEC PROPS
GORILLES, PAONS, ELEPHANT ET OKAPIS

2

HEROS
UN COUPLE MIXTE SYMBOLE
DE LA DIVERSITÉ FRANCOPHONE

20

PROPS "MARCHÉ"
GRANDES JUPES TRESSÉES
ET PARASOLS COLORÉS

25

SAPEURS
AUX COSTUMES COLORÉS

40

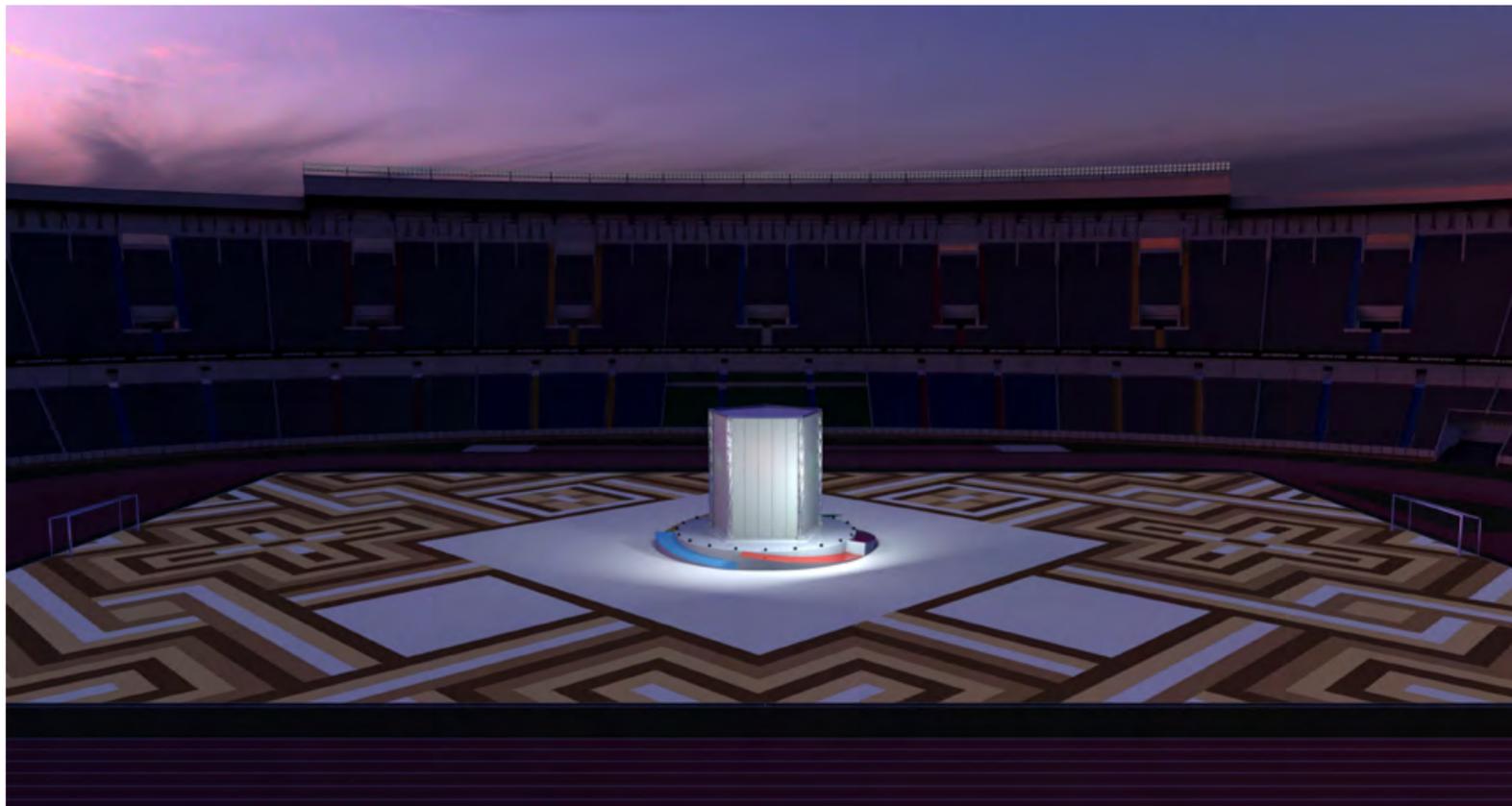
DANSEURS DISCIPLINES
REPRÉSENTANT LES JEUX
DE LA FRANCOPHONIE

150

MARSHALS
ACCOMPAGNANT LE DÉFILÉ

4

DRAPEAUX GÉANTS
CONSTITUÉS DES DRAPEAUX DE TOUS
LES PAYS PARTICIPANTS



Un dispositif scénique construit autour d'un élément central d'envergure qui évolue au gré des tableaux du spectacle.



Cette scénographie immersive en 360° permet à l'ensemble du stade de profiter de la cérémonie d'ouverture.

CONCEPT

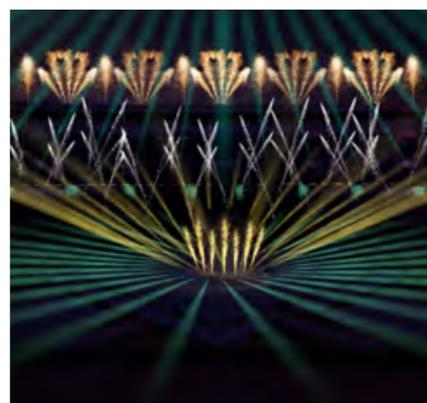
Les cérémonies les plus mémorables sont celles qui résonnent longuement après leur fin dans l'esprit des spectateurs, celles qui instaurent une véritable **connexion émotionnelle** avec le public.

Le spectacle de la cérémonie d'ouverture des 9^{èmes} Jeux de la Francophonie Kinshasa 2023 racontera l'odyssée de deux participants aux Jeux égarés au travers des **multiples dimensions de la République Démocratique du Congo et de la Francophonie.**

Accompagnés par l'esprit du Léopard, ils participeront à un voyage initiatique **le long du fleuve Congo**, des forêts luxuriantes du bassin **jusqu'à Kinshasa**, première ville Francophone du monde à la singulière réalité urbaine.

L'HISTOIRE, CHRONOLOGIE

Sur fond de leurs déambulations, notre spectacle s'articulera autour des chapitres suivants:



PRÉ-SHOW

INTRODUCTION DES MC, CONCERT DE BARBARA PRAVI, SHOW LIGHT / PYRO ET COMPTE À REBOURS.

19:00:00



CHAPITRE 1 HOMMAGE AUX JEUX

PRÉSENTATION DES DISCIPLINES, DEPLOIEMENT DE L'IDENTITÉ DES JEUX.

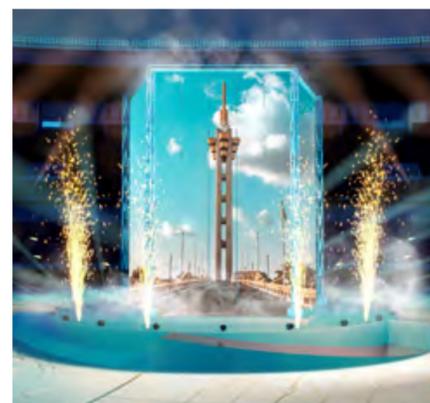
19:10:17



CHAPITRE 2 BIEN PLUS QU'UNE RENCONTRE

VOYAGE À TRAVERS LE CONGO, SON PATRIMOINE IMMATERIEL, SES RICHESSES NATURELLES ET HUMAINES.

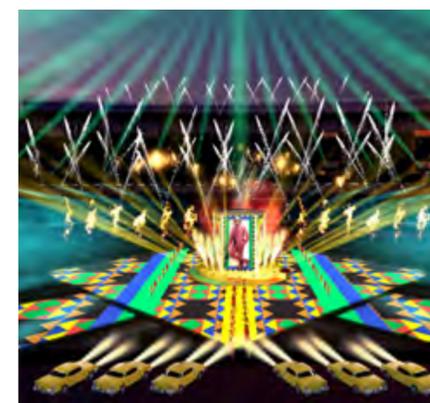
19:13:27



CHAPITRE 3 KINSHASA, VILLE LUMIÈRE AUX VOIX MULTIPLES...

DÉCOUVERTE DE LA VILLE DE KINSHASA, DE SES HABITANTS, SES MARCHÉS ET DE SON INCOMPARABLE ÉNERGIE.

19:20:40



CHAPITRE 4 ... ET RAYONNANTE D'ÉNERGIE

DÉFILÉ DE SAPEURS SOUS L'ÉCLAIRAGE DES PHARES DES TAXIS.

19:2:20



CHAPITRE 5 RETOUR VERS LE FUTUR

VOYAGE DANS LE CONGO DU FUTUR AVEC LES SAPEKOLOGUES ET FULU MIZIKI KOLECTIV, HYMNE À L'INVENTIVITÉ INOUIË DE KINSHASA.

19:29:05



CHAPITRE 6 HOMMAGE À LA FRANCOPHONIE

HOMMAGE AUX PAYS MEMBRES DE LA FRANCOPHONIE, HYMNE DES JEUX ET CONCERT DE FALLY IPUPA.

19:32:43

LES ARTISTES TÊTES D'AFFICHE



BARBARA PRAVI

Barbara Pravi, est une auteure-compositrice-interprète française engagée d'origine serbe et iranienne. Assurant l'écriture de tous ses textes, elle est fortement engagée en faveur des droits des femmes.

En 2021, Barbara Pravi représente la France, au concours de l'Eurovision 2021 qui se déroule à Rotterdam et remporte la seconde place derrière l'Italie. Elle est désignée la même année révélation féminine de l'année lors de la cérémonie des Victoires de la Musique 2022.

Elle interprètera son titre "**lève toi**", véritable manifeste pour la liberté et l'amour universel.



FULU MIZIKI KOLEKTIV

Fulu Miziki Kolektiv est un collectif d'artistes Eco-Friendly-Afro-Futuristic-Punk arrivant tout droit d'un futur où les humains se sont réconciliés avec la terre et avec eux-mêmes.

Ce collectif d'artistes multidisciplinaire basé à Kinshasa élaborent ses instruments à partir d'objets de récupération, fabriquant des objets mutants et recyclés. Des instruments aux sonorités uniques sans cesse en mutation, toujours à la recherche de nouvelles sonorités.

La fabrication de leurs propres instruments, costumes de performance et masques est essentielle à leur démarche. Leur son unique supporte un message panafricain de libération artistique, de paix et un regard sur la situation écologique du monde.

Ces kinois jubilent et rutilent grâce à une inventivité inouïe.



BILL CLINTON

Bill Clinton est un chanteur et animateur congolais né à Kinshasa.

Il peint, à travers ses impulsions, les tableaux de la vie courante et est considéré comme le phare d'une génération d'animateurs.

Il interprètera l'hymne des Jeux de la Francophonie Kinshasa 2023 accompagné de la Mascotte officielle.



FALLY IPUPA

Chanteur, danseur, auteur-compositeur-interprète et producteur congolais, Fally Ipupa fait partie des artistes africains les plus influents.

En 2022, il remporte le trophée Afrima (All Africa Music Awards) du meilleur artiste francophone de l'année.

Il interprète sur scène un medley de ses titres phares.

ZOOM SUR LES ARTISTES

EDDY EKETE COSTUMES SAPEKOLOGUES

Né à Kinshasa, Eddy Ekete est un artiste plasticien internationalement reconnu, menant ses réflexions sur tous les champs de recherche qu'offre la pratique artistique.

il confronte toujours sa démarche artistique à l'environnement urbain. Son travail est ainsi empli d'observations anthropologiques ; Eddy Ekete crée toujours son travail comme un miroir au monde qui l'entoure.

Eddy Ekete a été heurté par le surplus de canettes vides qui traînaient dans les rues, au Congo comme en France. Dans l'idée de témoigner, d'interroger notre monde, il crée les hommes canettes, ces golems modernes nés des déchets de notre société en 2007 à Paris.



THÉRÈSE IZAY KIRONGOZI

ROBOT

Des robots humanoïdes régulent la circulation routière de Kinshasa. Thérèse Izay Kirongozi, ingénieur en électronique industrielle et femme hors du commun, est la « marraine » de ces robots intelligents qui ont été mis au point par l'association Women's Technology, dont elle est la présidente.

Outre la régulation routière, elle a également démontré que les femmes entrepreneures sont tout aussi talentueuses que leurs pairs masculins et qu'elles ont un rôle prépondérant à jouer dans l'industrialisation et le développement du continent africain.



vivendi X LEAP CREATIVE STUDIO
sports

MERCI